ОТЗЫВ
официального рецензента на диссертационную работу
Саймасаевой Аружан Айдархановны на тему «Социологические аспекты хиджаба (головного убора): кейс крупного мегаполиса Алматы», представленную на соискание степени доктора философии (PhD)
по образовательной программе «8D03101 – Социология»

№ п/п	Критерии	Соответствие критериям (подчеркнуть один из вариантов ответа)	Обоснование позиции официального рецензента (замечания выделить курсивом)
1.	Тема диссертации (на дату ее утверждения) соответствует направлениям развития науки и/или государственным программам	1.1 Соответствие приоритетным направлениям развития науки или государственным программам: 1) диссертация выполнена в рамках проекта или целевой программы, финансируемого(ой) из государственного бюджета (указать название и номер проекта или программы); 2) диссертация выполнена в рамках другой государственной программы (указать название программы); 3) диссертация соответствует приоритетному направлению развития науки, утвержденному Высшей научно-технической комиссией при Правительстве Республики Казахстан (указать направление).	Диссертационная работа соответствует ключевым направлениям развития науки, отраженным в актуальных государственных стратегических документах Республики Казахстан: - Государственной программе «Рухани жаңғыру», основной целью которой является модернизация общественного сознания, поддержание культурного разнообразия, а также сохранение и развитие национальной идентичности и традиций казахстанского общества. В рамках данной программы особое внимание уделено изучению вопросов идентичности, взаимодействия религиозных и культурных практик, что подчеркивает актуальность исследования социологических аспектов ношения хиджаба в условиях крупного мегаполиса Алматы. - Концепции развития высшего образования и науки Республики Казахстан на 2023–2029 годы (утвержденной Постановлением Правительства Республики Казахстан № 248 от 28 марта 2023 года). В разделе «Повышение роли науки в развитии общества и экономики» акцентируется важность социально-гуманитарных исследований, направленных на формирование общественного сознания, укрепление социальной интеграции и культурной идентичности. В данном контексте изучение социокультурных и религиозных аспектов ношения хиджаба полностью соответствует задачам, обозначенным в Концепции. - Диссертационное исследование выполнено в рамках грантового проекта Министерства науки и высшего образования РК № AP19679699 «Религиозность/духовность, благополучие и идентичность казахстанской молодежи: сравнительное страновое исследование».

			- Диссертация соответствует приоритетному направлению развитию науки, (1) отражая интерес к изучению идентичности, ценностей и трансформаций в современном казахстанском обществе; (2) способствуя развитию гуманитарных и социальных наук, расширяя тем самым знания в области социологии религии, гендерных исследований, культурной антропологии; (3) имея прикладное значение, тогда когда результаты исследования могут быть использованы в сфере образования, межкультурного диалога, в работе с молодежью, в разработке политики в области прав человека и обеспечения гендерного равенства; (4) соответствуя задачам научного анализа социальных трансформаций в Казахстане через оценку общественного мнения.
2.	Важность для науки	Работа вносит/не вносит существенный вклад в науку, а ее важность хорошо раскрыта/не раскрыта.	Диссертационная работа вносит существенный вклад в социологическую науку, и ее важность достаточно полно раскрыта. Исследование представляет собой глубокий и системный анализ социологических аспектов ношения хиджаба в условиях крупного мегаполиса Алматы. Автором были использованы современные социологические подходы и методологии, что позволило комплексно раскрыть взаимодействие социальных, культурных и религиозных факторов в контексте городской среды Казахстана. Работа является эмпирически значимым. В диссертационной работе автор применил ряд исследовательских методов сбора и анализа данных как анкетирование, глубинные интервью и библиометрический анализ статей, опубликованные за последние двадцать лет в базе данных Scopus. Важность диссертации для науки определена полученными результатами, что позволяет глубже понять процессы формирования и выражения идентичности казахстанских женщин, практикующих ношение хиджаба, а также выявить связанные с ним основные социальные установки и стереотипы. Актуальность исследования определена ее междисциплинарностью, соединяющей подходы социологии, культурологии и религиоведения, что обеспечивает основу для последующих исследований и создания практических рекомендаций,

			направленных на эффективное управление социальной политикой и культурным разнообразием.
3.	Принцип самостоятельности	Уровень самостоятельности: 1) высокий; 2) средний; 3) низкий; 4) самостоятельности нет.	В диссертации отмечается высокий уровень самостоятельности который выражается степенью личного участия автора в постановке научной проблемы, формулировке целей и задач исследования, выборе и обосновании методологии, а также в проведении анализа, интерпретации полученных результатов и формулировке выводов. При выполнении диссертационной работы применена триангуляция методов качественной и количественной методологии, что позволило корректно проверить данные и подтвердить их достоверность на основе нарративного интервью с женщинами, практикующими ношение хиджаба в городе Алматы, а также количественного опроса (объем выборки - 2000 респондентов), проведенного в рамках грантового проекта (№ AP19679699 «Религиозность/духовность, благополучие и идентичность казахстанской молодежи: сравнительное страновое исследование»). Кроме того, автор проведена тщательная работа по библиометрическому анализу научных публикаций за последние двадцать лет, проиндексированных в базе данных Scopus. Анализ собранных данных был осуществлен с применением современных программ для количественного (SPSS, R) и качественного (MaxQDA) анализа, а также с использованием математических методов обработки информации. Представленные результаты свидетельствуют о достаточно высоком уровне самостоятельной исследовательской работы и методологической подготовки соискателя. В целом, автор диссертации продемонстрировал способность самостоятельно: выстраивать логическую структуру исследования; критически осмысливать и обобщать имеющийся научный материал; формулировать собственные научные позиции; применять социологические методы для сбора и анализа эмпирических данных; делать обоснованные выводы и предложения, имеющие научную и практическую ценность.

4.	Принцип внутреннего единства	4.1 Обоснование актуальности диссертации: 1) обоснована; 2) частично обоснована; 3) не обоснована.	Актуальность диссертационного исследования обоснована. Работа затрагивает важную и малоизученную в казахстанском контексте тему социологического осмысления ношения хиджаба как проявления религиозной и культурной идентичности. С учетом современных трансформаций общественного сознания, усиления интереса к вопросам вероисповедания, самовыражения и социальной принадлежности, исследование представляет значительный научный и практический интерес. Актуальность темы также подтверждается растущим общественным и академическим интересом к вопросам ношения религиозных атрибутов, а также необходимостью научного анализа социальных практик в условиях урбанизированного и культурно неоднородного пространства мегаполиса.
		4.2 Содержание диссертации отражает тему диссертации: 1) отражает; 2) частично отражает; 3) не отражает.	Содержание диссертационной работы полностью отражает ее заявленную тему. Структура исследования логично выстроена и направлена на всестороннее рассмотрение социологических аспектов ношения хиджаба в контексте мегаполиса Алматы. Во введении обоснована актуальность темы, сформулированы цель, задачи и методы исследования. Литературный обзор представлен систематизированным анализом ключевых теорий и понятий, релевантных изучаемой проблематике, с опорой на современные научные источники. Работа включает шесть содержательных глав. В первой главе раскрыта сущность понятия «хиджаб» и дана его концептуализация. Вторая глава посвящена теоретическим подходам к изучению хиджаба. В третьей главе представлен наукометрический анализ публикаций по теме. Четвертая глава раскрывает особенности женской мусульманской религиозности. Пятая глава основывается на нарративном анализе и описывает восприятие хиджаба в казахстанском социокультурном контексте. Шестая глава содержит результаты анкетного опроса, направленного на изучение восприятия женщин, практикующих ношение хиджаба. В заключении подведены итоги и сформулированы основные выводы. Все главы органично связаны между собой и последовательно раскрывают

			тему, охватывая ключевые социологические категории - идентичность, гендер, религию, культуру, власть, символизм и социальную интеграцию.
		4.3. Цель и задачи соответствуют теме диссертации:	Цель и задачи диссертационного исследования четко соотносятся с темой работы и логично вытекают из заявленной проблематики. Цель исследования состоит в социологическом осмыслении феномена хиджаба в условиях мегаполиса Алматы и находит отражение в поставленных задачах, охватывающих теоретический, эмпирический и прикладной уровни анализа. Заявленные задачи конкретизируют исследовательскую стратегию и охватывают ключевые направления анализа, включая: изучение теоретических подходов к пониманию хиджаба как социального и культурного феномена; выявление мотивов и факторов, влияющих на решение женщин носить или не носить хиджаб; анализ общественного мнения и восприятия хиджаба в различных социальных группах; исследование влияния хиджаба на процессы социальной интеграции, самоидентификации и гендерной социализации; рассмотрение дискурсов (религиозных, медийных, политических), формирующих отношение к хиджабу в публичном пространстве. Каждая из задач направлена на последовательное раскрытие ключевых аспектов заявленной темы: от концептуализации понятия «хиджаб» и анализа научной литературы до изучения восприятия данного религиозного атрибута через методы нарративного интервью, анкетирования и библиометрического анализа.
		1) соответствуют;	
		2) частично соответствуют;	
		3) не соответствуют.	
		4.4 Все разделы и положения диссертации логически взаимосвязаны:	Все разделы и положения диссертационной работы логически взаимосвязаны, что свидетельствует о логической структуре исследования и целостности научного замысла. Переход от теоретического осмысления проблемы к постановке целей, задач и
		1) полностью взаимосвязаны;	
		2) взаимосвязь частичная;	

		3) взаимосвязь отсутствует.	обоснованию методологии исследования осуществляется последовательно и обоснованно. В теоретической части диссертации раскрываются ключевые научные подходы к изучению хиджаба как социокультурного явления, анализируется понятийный аппарат, что создает фундамент для проведения собственного эмпирического исследования. Все разделы диссертации логически выстроены и находятся в тесной взаимосвязи друг с другом. Каждая глава последовательно раскрывает ключевые аспекты темы, дополняя предыдущие и подготавливая основу для последующих разделов. Методологическая часть органично соединена с теоретическими подходами, а эмпирические исследования обоснованы и вытекают из сформулированных задач. Выводы в заключении логически следуют из результатов, представленных в главах, и подтверждают целостность и внутреннюю согласованность всей диссертационной работы. Эмпирический раздел логично продолжает теоретические изыскания, демонстрируя, каким образом разработанная автором методология позволила получить данные, релевантные заявленным целям и задачам. Анализ собранных данных органично переходит к формулировке выводов, каждый из которых опирается на полученные в ходе исследования результаты. Таким образом, наблюдается внутренняя согласованность всех частей диссертационного исследования: от постановки проблемы и обзора литературы до анализа данных и заключения. Это обеспечивает целостность работы, делает ее убедительной и научно обоснованной, а также подтверждает высокий уровень самостоятельности и исследовательской культуры автора.
		4.5 Предложенные автором новые решения (принципы, методы) аргументированы и оценены по сравнению с известными решениями: 1) критический анализ есть; 2) анализ частичный;	Диссертация содержит элементы научной новизны, выражающиеся в применении сочетания методов нарративного интервью, библиометрического анализа и количественного социологического опроса для изучения социокультурных аспектов ношения хиджаба. Автор критически осмысливает существующие подходы в отечественной и зарубежной литературе и предлагает собственную аналитическую рамку,

		3) анализ представляет собой не собственные мнения, а цитаты других авторов; 4) анализ отсутствует.	ориентированную на изучение религиозной идентичности, символического значения хиджаба и восприятия женщин в городской среде. Аргументация выбора методов и подходов представлена убедительно, а сопоставление с существующими исследованиями позволяет оценить вклад данной работы в развитие социологии религии и гендера в казахстанском контексте. Предложенные автором новые решения в виде оригинальных подходов к анализу социологических аспектов хиджаба, методологических приемов и интерпретаций тщательно аргументированы и сопоставлены с существующими научными подходами. Автор демонстрирует знание и критическое осмысление имеющихся исследований по теме, что позволило ему выявить научную нишу и обосновать необходимость разработки собственных теоретико-методологических подходов. В работе предложены модифицированные критерии анализа мотивов ношения хиджаба, оригинальная анкета и гайд глубинного интервью), которые отражают специфику социокультурного контекста и позволяют глубже понять рассматриваемую проблему. Сравнение с традиционными подходами (например, религиоведческими, феминистскими, культурологическими или ориентированными на внешнюю атрибутику) показало преимущества социологической стратегии в выявлении ценностных, идентификационных и поведенческих мотивов, стоящих за ношением или отказом от хиджаба. Таким образом, предлагаемые автором решения имеют научную новизну, обоснованность и прикладную ценность. Они расширяют инструментарий социологического анализа и могут быть использованы в дальнейших исследованиях в смежных областях.
5.	Принцип научной новизны	5.1 Научные результаты и положения являются новыми? 1) полностью новые; 2) частично новые (новыми являются 25-75%);	Научные результаты и положения диссертационного исследования являются полностью новыми. Результат 1 - впервые в казахстанской социологии проведен комплексный анализ ношения хиджаба в городском пространстве, основанный на сочетании теоретического осмысления и глубокой эмпирической базы.

		3) не новые (новыми являются менее 25%).	Исследование включает нарративные интервью с женщинами, практикующими хиджаб, анкетный опрос, а также библиометрический анализ публикаций за двадцать лет, что позволило рассмотреть феномен как на индивидуальном, так и на общественном уровне. Результат 2 - предложена оригинальная концепция «социальной адаптивности религиозной одежды», отражающая степень согласованности между личной религиозной практикой и доминирующими нормами общества. Введена типология поведенческих стратегий (интеграции, сокрытия, активизации общности), демонстрирующая вариативность способов включенности женщин в хиджабе в светскую социальную среду. Результат 3 - на основе компаративного анализа современных теорий и подходов (социология религии, культурная антропология, гендерные исследования) адаптированы методологические рамки для анализа женской религиозной идентичности в условиях урбанизации и мультикультурного общества. Это позволило не только уточнить применимость зарубежных моделей, но и обосновать необходимость локализации теоретического инструментария в казахстанском контексте. Результат 4 - получены и введены в научный оборот оригинальные эмпирические данные о мотивациях ношения хиджаба, представленные в виде двух основных моделей: «унаследованная традиция» (социализация с детства) и «осознанное обращение» (переход к религиозной практике во взрослом возрасте). Такая дифференциация ранее не фиксировалась в отечественной литературе и проливает свет на механизм формирования религиозной идентичности в постсоветской среде. Результат 5 - осуществлен многоуровневый анализ факторов, влияющих на общественное восприятие хиджаба, включая семью, образовательные и государственные институты, медийные представления и глобальные культурные тренды. Выявлен феномен «парадокса терпимости» - расхождение между официальным дискурсом толерантности и скрытыми формами отчуждения по отношению к женщинам в хиджабе, что представляет значительный вклад в понимание социальных механизмов признания и стигматизации.

		5.2 Выводы диссертации являются новыми?	Выводы, сформулированные в диссертации, отличаются научной новизной и представляют собой оригинальное осмысление полученных данных. Впервые в отечественной социологии детально описаны механизмы формирования религиозной идентичности у женщин в хиджабе в условиях мегаполиса, введены новые концептуальные подходы к пониманию социальной адаптивности религиозной одежды и типологии поведенческих стратегий. Также новизна выводов заключается в выявлении и описании ранее не зафиксированных моделей религиозного выбора, общественных установок и латентных форм отчуждения.
		1) полностью новые;	
		2) частично новые (новыми являются 25-75%);	
		3) не новые (новыми являются менее 25%).	
		5.3 Технические, технологические, экономические или управленческие решения являются новыми и обоснованными:	Преимущества социологической методологии позволили предложить оригинальные подходы к систематизации, визуализации и интерпретации данных, полученных в процессе изучения религиозных практик. В частности, использование библиометрического анализа публикационной активности по теме хиджаба на платформе *Scopus* позволило автору выявить динамику научного интереса, тематическую структуру исследований, а также определить недостаточно разработанные направления. Такой подход не только расширяет методологический инструментарий социальных исследований, но и демонстрирует возможности интеграции количественных методов в социокультурный анализ. Полученные результаты имеют практическое значение для академического прогнозирования и формирования научной повестки, а сам библиометрический анализ можно рассматривать как управленческое решение в сфере стратегического планирования научных исследований. Вышеобозначенные подходы представляют собой *инновационное управленческое решение* в рамках академической аналитики, направленное на повышение эффективности научного поиска и корректировку исследовательских приоритетов. Обоснование их применения построено на сравнении с традиционными качественными методами, что подчеркивает междисциплинарный характер работы и ее практическую значимость.
		1) полностью новые;	
		2) частично новые (новыми являются 25-75%);	
		3) не новые (новыми являются менее 25%).	

6.	Обоснованность основных выводов	Все основные выводы основаны/не основаны на весомых с научной точки зрения доказательствах либо достаточно хорошо обоснованы (для qualitative research (куолитатив ресеч) и направлений подготовки по искусству и гуманитарным наукам).	Все основные выводы диссертационной работы являются обоснованными и опираются на надежную эмпирическую и теоретическую базу. В рамках качественного исследования были собраны и проанализированы нарративные интервью, отражающие личные переживания, ценности и стратегии поведения женщин, практикующих ношение хиджаба. Количественные данные, полученные через анкетирование, были статистически обработаны и интерпретированы с учетом социально-демографических характеристик респондентов. Выводы, сделанные на основе этих данных, логично следуют из поставленных задач и подкреплены либо числовыми результатами, либо текстовыми высказываниями участниц исследования. Кроме того, автор соотносит свои выводы с существующей научной литературой, что позволяет говорить о высокой степени аргументированности и достоверности представленных положений.
7.	Основные положения, выносимые на защиту	Необходимо ответить на следующие вопросы по каждому положению в отдельности: 7.1 Доказано ли положение? 1) доказано; 2) скорее доказано; 3) скорее не доказано; 4) не доказано; 5) в текущей формулировке проверить доказанность положения невозможно. 7.2 Является ли тривиальным? 1) да; 2) нет; 3) в текущей формулировке проверить тривиальность положения невозможно. 7.3 Является ли новым? 1) да;	Критерий 7: Основные положения, выносимые на защиту Положение 1. Хиджаб выступает значимым элементом религиозной идентичности и гендерной самопрезентации. Он позволяет женщинам демонстрировать приверженность исламским ценностям и формировать образ «скромной женщины» в публичном пространстве. 7.1: 1) доказано; 7.2: 2) нет; 7.3: 1) да; 7.4: 3) широкий; 7.5: 1) да. Положение 2. Семья и ближнее окружение играют ключевую роль в принятии решения о ношении хиджаба, оказывая как поддержку, так и сопротивление, влияющее на устойчивость религиозной практики. 7.1: 1) доказано; 7.2: 2) нет; 7.3: 1) да; 7.4: 2) средний; 7.5: 1) да. Положение 3. Общественное восприятие хиджаба отличается двойственностью: с одной стороны, закреплено признание свободы религиозного выбора, с другой — сохраняются скрытые формы стигматизации, особенно в профессиональной и образовательной среде. 7.1: 1) доказано; 7.2: 2) нет; 7.3: 1) да; 7.4: 2) средний; 7.5: 1) да. Положение 4. Уровень религиозности респондента является ключевым предиктором отношения к хиджабу, в отличие от пола и места проживания, не продемонстрировавших статистически значимых различий. 7.1: 1) доказано; 7.2: 2) нет; 7.3: 1) да; 7.4: 2) средний; 7.5: 1) да.

		2) нет; 3) в текущей формулировке проверить новизну положения невозможно. 7.4 Уровень для применения: 1) узкий; 2) средний; 3) широкий; 4) в текущей формулировке проверить уровень применения положения невозможно. 7.5 Доказано ли в статье? 1) да; 2) нет; 3) в текущей формулировке проверить доказанность положения в статье невозможно.	Положение 5. Ношение хиджаба представляет собой результат комплексного социального влияния, включающего религиозную социализацию, поддержку общин, воздействие авторитетных фигур и информационную доступность. Это формирует устойчивые модели поведения и идентичности. 7.1: 1) доказано; 7.2: 2) нет; 7.3: 1) да; 7.4: 3) широкий; 7.5: 1) да.
8.	Принцип достоверности. Достоверность источников и предоставляемой информации	8.1 Выбор методологии - обоснован или методология достаточно подробно описана: 1) да; 2) нет.	Выбор методологии обоснован, методология достаточно подробно описана. В работе применяются как классические, так и современные методологические подходы: от концепций религиозной идентичности и гендерной социализации до инструментов библиометрии и факторного анализа. Автор последовательно использует теоретические рамки социологии религии, культурной антропологии и постсекулярной теории, опираясь на труды отечественных и международных исследователей. Это позволило выстроить целостную исследовательскую стратегию, охватывающую как качественные (нарративные интервью, тематический анализ), так и количественные методы (анкетный опрос, шкалы Лайкерта и Богардуса, непараметрическая статистика).

		8.2 Результаты диссертационной работы получены с использованием современных методов научных исследований и методик обработки и интерпретации данных с применением компьютерных технологий: 1) да; 2) нет.	Диссертационное исследование включает в себя применение современных цифровых и статистических инструментов анализа. Использованы программные средства MaxQDA для качественной обработки интервью, SPSS и Jamovi для анализа анкетных данных, а также онлайн-платформа VOSviewer для визуализации библиометрических связей. Эти технологии обеспечили высокую точность интерпретации, репрезентативность выборки и воспроизводимость результатов, что отвечает требованиям современной социологической науки.
		8.3 Теоретические выводы, модели, выявленные взаимосвязи и закономерности доказаны и подтверждены экспериментальным исследованием (для направлений подготовки по педагогическим наукам результаты доказаны на основе педагогического эксперимента): 1) да; 2) нет.	Все ключевые положения диссертации опираются на оригинальные эмпирические данные, собранные автором в рамках комплексного социологического исследования. Теоретические построения, включая концепцию социальной адаптивности религиозной одежды и типологию поведенческих стратегий женщин в хиджабе, получили подтверждение через анализ качественных интервью и количественных опросов. Статистические результаты, полученные с использованием шкал Лайкерта, Богардуса и модифицированной шкалы социальной дистанции, согласуются с выдвинутыми гипотезами. Качественные данные, обработанные в MaxQDA, выявили устойчивые нарративные паттерны, которые соотносятся с теоретическими моделями. Это обеспечивает надежность интерпретации и подтверждает валидность теоретических выводов.
		8.4 Важные утверждения подтверждены/частично подтверждены/не подтверждены ссылками на актуальную и достоверную научную литературу.	Диссертационная работа основывается на широком спектре актуальных и авторитетных источников как отечественных, так и зарубежных авторов. При теоретическом обосновании ключевых понятий и выводов использованы труды П. Бергера, Т. Лукмана, Ж. Бодрийяра, М. Фуко, Ю. Хабермаса, П. Бурдье, а также современных исследователей исламской идентичности, гендера и повседневных практик. Особое внимание уделено литературе, посвященной социологии религии, культурной антропологии, постсекулярной теории и гендерным исследованиям. Эмпирические и аналитические результаты соотносятся с международными публикациями, индексируемыми в базах Scopus и Web

			of Science. Это подтверждает актуальность теоретической рамки исследования и обеспечивает достоверность выносимых положений.
		8.5 Использованные источники литературы достаточны/не достаточны для литературного обзора.	Объем и состав библиографических источников, использованных в диссертации, свидетельствуют о достаточности литературной базы. Автор привлек научную литературу различных дисциплин — социологии, религиоведения, культурологии и гендерных исследований. Особое внимание уделено трудам, опубликованным за последние два десятилетия, включая статьи из международных баз данных (Scopus, Web of Science). Анализ литературы охватывает как фундаментальные теоретические подходы, так и современные эмпирические исследования, что обеспечило комплексное рассмотрение исследуемого феномена и обоснованность выводов.
9	Принцип практической ценности	9.1 Диссертация имеет теоретическое значение: 1) да;	Теоретическая значимость диссертационного исследования определяется его вкладом в развитие социологии религии, социологии идентичности и гендерных исследований. В работе представлено комплексное осмысление хиджаба как социокультурного и религиозного феномена в контексте урбанистической среды Казахстана. Автор обосновал хиджаб как маркер религиозной принадлежности, средство гендерной самопрезентации и объект социальной поляризации, что расширяет понятийный аппарат и аналитические подходы в изучении видимой религиозности и социальных границ. Примененный междисциплинарный подход позволяет адаптировать предложенные концептуальные рамки к анализу других визуальных символов в публичном пространстве. Это обогащает современную теоретическую базу гуманитарных и социальных наук и способствует переосмыслению процессов религиозной идентичности в условиях глобализации и постсекулярности.
		2) нет.	

		9.2 Диссертация имеет практическое значение и существует высокая вероятность применения полученных результатов на практике: 1) да; 2) нет.	Практическая значимость диссертации заключается в возможности использования ее результатов в разработке образовательных, информационно-просветительских и медиа-проектов, направленных на повышение религиозной грамотности и формирование толерантного отношения к видимым формам религиозной идентичности. Выявленные автором паттерны общественного восприятия хиджаба и механизмы социальной адаптации женщин, практикующих его ношение, могут быть учтены при разработке политики инклюзивного образования, стратегий культурного многообразия, а также в рамках программ профессиональной подготовки специалистов в области социологии, религиоведения и социальной работы. Кроме того, библиометрический анализ научных публикаций предоставляет инструментарий для дальнейших научных исследований и позволяет учреждениям науки и образования корректировать повестку исследований в соответствии с актуальными глобальными и локальными трендами.
		9.3 Предложения для практики являются новыми: 1) полностью новые; 2) частично новые (новыми являются 25-75%); 3) не новые (новыми являются менее 25%).	В диссертационной работе представлены новые практико-ориентированные подходы, в том числе предложения по использованию шкалы социальной дистанции и социологических опросов для мониторинга общественного восприятия религиозной символики в городском пространстве. Также предложены рекомендации для образовательной и информационной политики, направленные на снижение стигматизации и повышение культурной чувствительности в отношении женщин, практикующих ношение хиджаба. Эти предложения адаптированы к казахстанскому контексту и могут быть использованы в работе государственных органов, неправительственных организаций и образовательных учреждений.
10.	Качество написания и оформления	Качество академического письма: 1) высокое; 2) среднее; 3) ниже среднего; 4) низкое.	Текст диссертационной работы отличается высоким уровнем академического письма и соответствует требованиям, предъявляемым к научным исследованиям. Структура исследования выдержана логично: каждое последующее положение вытекает из предыдущего, обеспечивая целостность и внутреннюю согласованность диссертации. Изложение

			материала аргументировано, последовательное и методологически обоснованное. Автор демонстрирует уверенное владение научным стилем и грамотно выстраивает исследовательский дискурс. Используемый понятийный аппарат тщательно выверен, ключевые термины корректно определены и последовательно применяются на всех этапах анализа. Библиографический аппарат оформлен в соответствии с действующими академическими стандартами, соблюдены нормы научной этики и культура цитирования. Языковое оформление способствует точной передаче исследуемых смыслов, а также делает возможным доступное и профессиональное представление сложных социальных и культурных явлений. Таким образом, диссертация демонстрирует сформированность у автора навыков академического письма, необходимых для самостоятельной научной деятельности.
11.	Замечания к диссертации	Диссертационная работа отличается высокой степенью проработанности, логичностью построения и актуальностью темы. Вместе с тем представляется возможным отметить несколько аспектов, которые могли бы усилить исследование: 1. В ряде глав диссертации (в частности, посвященных анализу нарративных интервью) полезным было бы более четко обозначить границы выборки, в том числе количественные параметры и обоснование репрезентативности. 2. В третьей главе, связанной с библиометрическим анализом, можно было бы более последовательно структурировать визуализации и усилить интерпретацию количественных результатов в привязке к заявленной теоретической рамке. 3. В перспективе работа может быть дополнена сравнением с аналогичными исследованиями в других странах (например, в мусульманских и светских обществах), что придаст ей более выраженный международный контекст и позволит выявить универсальные и локальные особенности изучаемого феномена. 4. С учетом начатого автором библиометрического анализа, рекомендуется в дальнейшем развивать применение цифровых инструментов (например, анализа дискурса в социальных медиа, визуализации сетей научных цитирований и т.д.), что усилит в дальнейшем аналитическую составляющую исследования.	

12.	Научный уровень статей докторанта по теме исследования (в случае защиты диссертации в форме серии статей официальные рецензенты комментируют научный уровень каждой статьи докторанта по теме исследования)	Апробация результатов исследования осуществлена в одной публикации, индексируемой в базе данных Scopus, и в четырех статьях, опубликованных в изданиях, рекомендованных КОКСНВО МНВО РК. Все статьи отражают ключевые положения и направления диссертации, содержат элементы научной новизны и практической значимости. Публикации охватывают как теоретические, так и эмпирические аспекты работы, демонстрируя методологическую обоснованность, логическую целостность и вклад автора в развитие социологии религии и гендерных исследований в казахстанском контексте.
13.	Решение	

	официального рецензента (согласно пункту 28 настоящего Типового положения)	Ознакомившись с диссертационной работой на тему «Социологические аспекты ношения хиджаба (головного убора): кейс крупного мегаполиса Алматы», представленной на соискание степени доктора философии (PhD) по образовательной программе «8D03101 – Социология», отмечаю следующее: представленная диссертация соответствует установленным требованиям, предъявляемым к докторским работам в рамках подготовки PhD-докторантов. Автором проделана значительная научно-исследовательская работа, охватывающая как теоретическое осмысление социокультурных и религиозных аспектов ношения хиджаба, так и проведение масштабного эмпирического исследования с использованием современных методов социологического анализа. Актуальность исследования не вызывает сомнений, тема хиджаба находится на пересечении вопросов религиозной идентичности, гендерной социализации, трансформации традиционных норм в условиях урбанизации и глобализации. Выбор в качестве кейса мегаполиса Алматы позволяет исследовать феномен в многокультурной, урбанизированной среде, что придает работе значительную практическую значимость.Полученные научные результаты обладают новизной, методологически обоснованы, подкреплены эмпирическими данными и грамотно интерпретированы. Автор применяет комплексный подход, включающий как качественные, так и количественные методы, а также апробирует элементы библиометрического анализа, что является инновационным для отечественной социологической традиции. Научные положения и выводы диссертации апробированы в ряде публикаций, в том числе в изданиях, индексируемых в международной базе данных *Scopus,* что свидетельствует о признании результатов в академическом сообществе. Уровень теоретической и практической значимости исследования соответствует задачам подготовки научных кадров высшей квалификации. Структура диссертационной работы логична и последовательна, изложение материала аргументировано, понятийный аппарат разработан и применяется корректно. Оформление диссертации, библиографический аппарат, стиль изложения и соблюдение академических норм соответствуют действующим нормативным требованиям к диссертациям PhD. На основании вышеизложенного считаю, что диссертационная работа оценивается высоко, может быть допущена к публичной защите на заседании диссертационного совета «Социальные науки и образование» по группе специальностей/образовательных программ «6D050100, 8D03101 – Социология», «6D090500, 8D11401 – Социальная работа», «6D012300, 8D01801 – Социальная педагогика и самопознание», «6D050300, 8D03107– Психология», «6D010300, 8D01101 – Педагогика и психология»,«6D050200, 8D03104 – Политология», «8D03103-Конфликтология» Казахского национального университета имени аль-Фараби и заслуживает присвоения степени доктора философии (PhD) по образовательной программе «8D03101 – Социология»

Официальный рецензент:
Кандидат социологических наук,
профессор Высшей гуманитарной школы
Университета NARXOZ



М. Маульшариф